

# Μουσική απόβαση από την Οδησό στη Θεσσαλονίκη

Πηγή: ΤΥΠΟΣ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ Σελ.: 6 Ημερομηνία έκδοσης: 01-06-2022  
Αρθρογράφος: Επιφάνεια 248.69 cm<sup>2</sup> Κυκλοφορία: 0  
Θέματα: ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



## Μουσική... απόβαση από την Οδησό στη Θεσσαλονίκη

### Της Λεμονιάς Βασιλινά

Με τη συμμετοχή διεθνώς καταξιωμένων καλλιτεχνών θα φιλοξενηθεί στη Θεσσαλονίκη από 9 έως 13 Ιουνίου 2022 το Διεθνές Φεστιβάλ Κλασικής Μουσικής «Odessa Classics».

Πρόκειται για ένα από τα σημαντικότερα φεστιβάλ στον χώρο της κλασικής μουσικής με ευρωπαϊκό προσανατολισμό και φορέας διοργάνωσης στην Ελλάδα είναι το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης, ενώ οι συναυλίες θα γίνουν στις δύο αίθουσες του Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης, στη Ροτόντα και στην αίθουσα δοκιμών Σόλων Μιχαηλίδης «της ΚΟΘ». Ο Καλλιτεχνικός Σύμβουλος

του Φεστιβάλ «Odessa Classics» 2022 και μουσικός Σίμος Πατάνας στο πλαίσιο συνέντευξης τύπου μίλησε το μεσημέρι της για την ιδέα να έρθει φέτος το συγκεκριμένο Φεστιβάλ στην πόλη μας, με δεδομένες και τις πρόσφατες εξελίξεις στην Ουκρανία και έχοντας πρόσφατες τις αναμνήσεις από προηγούμενες χρονιές διεξαγωγής του μουσικού αυτού θεσμού. Όπως είπε έγινε η σχετική πρόταση στο Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης και στο υπουργείο Πολιτισμού, και με την στήριξή τους προχώρησε η διαδικασία έτσι ώστε σε λίγες μέρες να μπορεί το κοινό της πόλης να απολαύσει μοναδικές μουσικές βραδιές. Ο κ. Πατάνας είπε πως βρέθηκε στην Οδησό



το 2020 κ 2021. «Εκείνες τις δύο φορές είχα μιλήσει σε εκπροσώπους του φεστιβάλ και είχα αναφερθεί στο ότι πρέπει να επενδύσουμε στο θεσμό αυτό», σημείωσε. «Όταν έμαθα για τον πόλεμο έγραψα στον βιολονίστα Daniel Hope για να μάθω τι έγινε με τον διακεκριμένο Ουκρανό πιανίστα Alexey Botvinnov,

ιδρυτή και καλλιτεχνικό διευθυντή του Φεστιβάλ... Και είχα την ιδέα πως αυτό που ζήσαμε στην Οδησό ότι θα έπρεπε να επιβιώσει. Πλέον περιμένω με ενθουσιασμό να φιλοξενήσουμε αυτούς τους σπουδαίους καλλιτέχνες» δήλωσε ο μουσικός.

Αξίζει να σημειωθεί πως οι δύο παραπάνω διεθνείς μουσικοί, Hope και Botvinnov, μαζί με τον μαέστρο και συνθέτη βαρύτονο Thomas Hampson, είναι στα ονόματα που ξεχωρίζουν στο φεστιβάλ.

Η φιλοξενία του φεστιβάλ είναι «μια απόδειξη πολιτιστική αλληλεγγύης», τόνισε ο **Λευθυντής του ΚΩΘ κ. Γιώργος Ιούλιος Παπαδόπουλος**, ενώ μι-

λώντας για το οικονομικό κομμάτι είπε πως καλύπτεται από το ΥΠΠΟ.

Ως ένα «παράδειγμα αδελφικής στήριξης» χαρακτήρισε την πρωτοβουλία για την φιλοξενία του φεστιβάλ ο **γενικός πρόξενος Ουκρανίας στη Θεσσαλονίκη Vadym Sabluk** εκφράζοντας την ελπίδα του χρόνου ο θεσμός να επιστρέψει στην έδρα του, στο σπίτι του.

Τα έσοδα θα διατεθούν στον Ελληνικό Ερυθρό Σταυρό για την αντιμετώπιση της ανθρωπιστικής κρίσης στην Ουκρανία.

Εισιτήρια από 5 έως 20€. Προπώληση: [www.ticketservices.gr](http://www.ticketservices.gr). Σε ορισμένες συναυλίες θα υπάρχουν δωρεάν δελτία εισόδου.